

INFORMAZIONI UTILI

- La partecipazione ai tre incontri tematici del 5, del 12 e del 19 novembre è ad ingresso libero.
- Per motivi di sicurezza sanitaria saranno ammessi spettatori fino a esaurimento dei posti disponibili (circa 60). Non saranno ammessi posti in piedi.
- Gli incontri si svolgeranno nell'aula "Valentini-Terrani" in Patronato (ingresso dal parcheggio di via Bresan)
- E' obbligatorio l'uso della mascherina, l'igienizzazione delle mani e il distanziamento.

Ulteriori informazioni:
palio.arcella@libero.it
338 4624145
339 7051353
www.palioarcella.it

NOTIZIE STORICHE

L'Associazione Palio Arcella è stata costituita nel marzo del 2000 e da allora si è caratterizzata per due importanti appuntamenti: il *Transito di Sant'Antonio*, che si ripete ogni anno nella serata del 12 giugno e il *Palio di Sant'Antonin (corsa dei carretti)*, che si tiene, solitamente, la seconda domenica di settembre. Oltre a questi eventi, l'Associazione Palio Arcella propone alla cittadinanza momenti di riflessione storico-culturale sulla realtà padovana, sui costumi e sulle abitudini del medioevo, del rinascimento e del recente passato, per dare un contributo alla ricerca delle nostre radici culturali, e nel contempo valorizzare la vita del quartiere Arcella.



Associazione Culturale Palio Arcella - Padova

presenta

**Viaggio nella storia alla
scoperta delle nostre radici**

ANNO 6°



Associazione Culturale

Palio Arcella
Padova

Novembre 2020
Novembre 2020

05 NOVEMBRE 2020

Ore 21,00

**Prato della valle.
Le statue si raccontano**

Relatore: dott. Andrea Meneghini

Medico e storico del CTG

(Centro turistico giovanile Padova)

Quante sono le statue del Prato della valle? Chi sono i personaggi storici che rappresentano? Con quale criterio sono state edificate dai migliori scultori padovani? A tutte queste ed altre domande Andrea Meneghini offre una risposta attraverso il libro: **“Prato della valle. Le statue si raccontano”** da lui scritto in collaborazione con Gianni Nalon e Ivana Tosato. Durante la serata sarà presentato il libro, attraverso alcuni gustosi aneddoti che le statue racchiudono da sempre ma che saranno svelati a tutti i presenti. **Durante la serata: Presentazione del libro omonimo**

12 NOVEMBRE 2020

Ore 21,00

**San Bernardino da Siena
Aspetti significativi della
sua predicazione**

Relatore: Prof. Claudio Griggio

Professore di letteratura italiana

Università di Udine

Nato a Massa Marittima, in Toscana, nel 1380. A 22 anni indossa il saio francescano e inizia un'intensa attività come predicatore per tutto il nord Italia. La sua predicazione fu molto incisiva, tanto da favorire un forte rinnovamento per la Chiesa e per il Movimento francescano. Predicò anche a Roma, a Siena, a Ferrara, a Viterbo e Urbino. Rifiutò più volte la carica di vescovo per dedicarsi alla sua vocazione di predicatore e di missionario. Nel 1438 fu nominato vicario generale di tutti i francescani italiani. Morì a L'Aquila nel 1444. La Chiesa lo ha canonizzato nel 1450. È patrono dei predicatori, dei pubblicitari, dei tessitori e dei malati ai polmoni. Si festeggia il 20 maggio.

19 NOVEMBRE 2020

Ore 21,00

**La donna nelle miniature
medievali**

Relatrice: Prof.ssa Federica Toniolo

Professore di storia dell'arte medievale

Università di Padova

Si pensa spesso che nel medioevo il ruolo della donna fosse marginale, relegato solamente all'educazione dei figli, senza alcun ruolo sociale di rilievo. In realtà gli storici ci dicono che non è proprio così, ma che anche nei periodi più oscuri della storia, le donne sapevano ricavarsi nella società e nella famiglia ruoli di assoluta importanza, come dimostrano alcune preziose miniature del medioevo, che ne esaltavano la bellezza ma anche l'importanza sociale. Federica Toniolo, Università di Padova, ci illustra alcune preziose miniature e ne svela i significati più profondi, alla luce del contesto storico di allora.